







Patrimoine et Métiers d'art

DÉCOUVRIR LE SECTEUR

Le patrimoine désigne l'héritage commun transmis aux générations suivantes. Il peut être de différentes natures : culturelle, historique, artistique, etc.

Afin de conserver ce patrimoine, qu'il soit matériel ou non, de nombreux métiers existent. Certains sont considérés comme des métiers d'arts, c'est-à-dire qu'ils mettent en œuvre des savoirs-faire complexes pour produire ou restaurer des objets, monuments, etc.

Des vitraillistes qui s'occupent des cathédrales, des tapissiers qui permettent aux fauteuils meublant les châteaux de garder leur splendeur d'antan, des charpentiers qui veillent à la stabilité des bâtisses...

Le patrimoine en région Centre-Val de Loire

La région Centre-Val de Loire est connue pour ses cathédrales, ses châteaux, ses bords de Loire... tellement d'endroits qu'il faut préserver. Il s'agit donc d'un secteur économique très dynamique, et qui représente bien plus de métiers qu'on ne le croit! + de 14 000 personnes exercent un métier en lien avec ce domaine.

EXPLORER LES MÉTIERS

Animateur.trice du patrimoine, Archéologue, Archiviste, Conservateur.trice du patrimoine, Ferronnier.ère d'art, Horloger.ère, Restaurateur.trice d'œuvres d'art, Tapissier.ère d'ameublement...

Et des métiers auxquels on n'aurait pas pensé:

Bijoutier.ère joaillier.ère, fabrique ou répare des bijoux dans différents métaux, après avoir fait un prototype. Ce professionnel découpe ensuite le métal, le façonne. Le ou la joaillier.ère intervient pour apporter sa pierre (précieuse) à la monture.

Staffeur.euse - ornemaniste, réalise des éléments de décoration en plâtre ou autres matériaux imitant la pierre pour restaurer des constructions anciennes ou pour habiller un intérieur avec des moulures par exemple.

TROUVER SA FORMATION



De nombreuses formations sont accessibles en région Centre-Val de Loire, du CAP au bac + 5, dans le cadre de la formation initiale (scolaire ou par apprentissage) ou de la formation continue. Il est possible également d'obtenir une certification par la validation d'acquis d'expérience (VAE).

Par exemple : CAP ébénisterie, MC Peinture décoration, BMA Céramique, Master Histoire, civilisations, patrimoine...



Toutes les infos sur orientation.centrevaldeloire.fr

Chiffres clés

- + de **450** châteaux en région Centre-Val de Loire
- 4 sont inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco

1 cm / 1 cm c'est la plus petite dimension de carreaux utilisée par un mosaïste

des employeurs sont des administrations



PAROLES DE PRO'

Manon, 39 ans, céramiste

« Je travaillais dans un autre domaine, et j'ai eu besoin d'authenticité, j'ai donc décidé de reprendre une formation de 1 an dans le tournage en céramique. Ce que j'aime c'est pouvoir façonner des formes avec les mains, en contact direct avec la matière. Mes mains sont un prolongement de mes idées, en partant d'un croquis petit à petit j'arrive à un objet. Je travaille particulièrement la porcelaine, j'imprime des motifs quand elle est encore tendre, pour l'orner de rosaces par exemple. Je peux aussi faire de la sculpture et pas forcément des objets fonctionnels. »



Les fiches métiers : patrimoine et artisanat

REGARDS DE PRO'

Retrouvez tous les témoignages sur Youtube



Caroline Tapissière

Caroline est devenue Tapissière d'ameublement après un stage de découverte. Elle y a découvert un métier manuel, artisanal et traditionnel.



Benoit Charpentier

Benoit, Charpentier, restaure la structure des bâtiments anciens pour leur permettre de perdurer.

Un métier ça se change!



Florence Chercheuse

Florence est Chercheuse au sein d'un service Patrimoine, l'occasion pour elle de mettre en valeur toute la richesse de notre territoire.

En savoir +



Le domaine du patrimoine et des métiers d'art est bien plus divers que ce que l'on croit ! Pour découvrir cette diversité d'activités consultez le site du <u>CMQe PatMAT</u> (Campus des métiers et des qualifications d'excellence du Patrimoine, des Métiers d'Art et du Tourisme).